

«Келісімін»

МККК «№2 бөбекжайы»

Әдіскер: Темирова Н. П. 



«Бекітемін»

МККК «№2 бөбекжайы»

Басшы: Сенчило О.Н. 

**План
Кружковой работы
« Искусство оригами»
(творческая деятельность)**

**Разновозрастная группа «Солнышко»(дети 3-х,4-х лет)
2024- 2025 учебный год**

Цель: ознакомление детей с искусством оригами, всестороннее интеллектуальное и эстетическое развитие детей в процессе овладения элементарными приемами техники оригами, как художественного способа конструирования из бумаги.

Задачи: Знакомить детей с основными геометрическими понятиями: круг, квадрат, треугольник, угол, сторона, вершина и т.д . и базовыми формами оригами.

Формировать умения следовать устным инструкциям.

Обучать различным приемам работы с бумагой.

Обогащать словарь ребенка специальными терминами.

Создавать композиции с изделиями, выполненными в технике оригами.

Месяц	Неделя	Тема	Содержание	Формы работ
Сентябрь	1	«Какая бывает бумага» Экспериментальная деятельность с бумагой.	Знакомство с разными видами бумаги. Познакомить со свойствами бумаги.	Беседа, рассматривание, диалог.
	2	Ознакомление с техникой безопасности. Познакомить детей с основными терминами, принятыми в оригами.	Правила пользования материалами и инструментами Научить детей проговаривать свои действия, используя при этом специальную терминологию.	Беседа, наглядный показ . Беседа, игра, наглядный пример.
Октябрь	1	«Сказка квадрата»	Познакомить детей с поделками из бумаги. Показать виды сгибания, научить находить линию сгиба, угол. Закрепить знания о геометрических фигурах.	Игра, наглядный пример
	2	«Открытка»	Научить детей складывать квадрат пополам, находить линию сгиба и сглаживать ее. Аппликационное оформление открытки.	Игра, наглядный пример
Ноябрь	1	« Сказочный домик» «ФЛАЖОК»	Преобразовывать квадраты в части дома: основание и крышу; Использовать художественное оформление. Учить детей складывать квадрат пополам «косынкой», совмещая противоположные углы. Воспитывать	беседа, подвижная игра, художественное слово

			интерес к результатам своего труда.	
	2	«Гусеница»	Научить детей мастерить гусеницу из пяти квадратов, склеенных между собой, загибать уголки к центру. Развивать внимание, мелкую моторику рук, умение аккуратно работать с клеем.	Беседа, игра, наглядный пример.
Декабрь	1	« Елочная игрушка» «Ёлочка»	Научить находить центр квадрата, загибать уголки в одном направлении, создавая образ игрушки. Развивать мелкую моторику рук. Учить детей складывать квадрат пополам, совмещая противоположные углы, перегибать полученный треугольник. Учить составлять из треугольников елочку, начиная снизу с самой большой детали. Воспитывать аккуратность в работе с клеем.	Беседа, игра, наглядный пример: подвижная игра
	2	« Письмо Деду Морозу»	Закрепить знания о геометрических фигурах, умение детей складывать квадрат по диагонали. Сложить уголка квадрата к центру, создавая конверт. Складывая два угла к центру, получить форму «конфетки», положить её в конверт.	беседа, подвижная игра, художественное слово
Январь	1	Закладка из «конфеток»	Познакомить детей с формой конфетка, собрать и склеить закладку из «конфеток». Развивать воображение, творчество, самостоятельность, трудолюбие, мелкую моторику рук.	Беседа, игра, наглядный пример.
	2	Цветы из «конфеток»	Вспомнить последовательность выполнения формы конфетка, стремится к самостоятельному выполнению. Закрепить название частей цветущего растения. Вызвать желание самостоятельно выполнить работу. Развивать целеустремлённость, воображение, художественный вкус.	Беседа, рассматривание, диалог.
Февраль	1	«Зайчик»	Закрепить умение перегибать квадрат «книжкой» и дважды «косынкой», опускать противоположные углы к центру квадрата, получая «конфетку». Продолжать учить детей внимательно слушать инструкции воспитателя. Воспитывать самостоятельность и внимание.	беседа, подвижная игра, художественное слово
	2	« Волк»	Продолжать учить сгибать квадрат «косынкой», отгибать один из уголков кверху наискосок. Закрепить умение приклеивать голову, рисовать глаза. Развивать глазомер. Воспитывать усидчивость.	беседа, подвижная игра, художественное слово

Март	1	«Вертушки»	Учить детей изготавливать новые поделки из квадрата, круга, треугольника, учить пользоваться обозначениями линии разреза на заготовке, упражнять в свободном выборе цвета и формы бумаги, поощрять самостоятельность, творческую инициативу.	Беседа, рассматривание, диалог.
	2	« Подарок для мамы»	Познакомить детей с новым способом изготовления цветов в технике оригами, закрепить умение пользоваться ножницами.	беседа, подвижная игра, художественное слово
Апрель	1	«Звездочка»	Вспомнить как складывается фигура «конфетка», изготовить 8 деталей из 2-4 цветов	Беседа, рассматривание, диалог.
	2	«Самолет»	Совершенствовать навыки аккуратного сложения квадрата в треугольник, чётко проглаживать линии сгиба. Учить отгибать углы в противоположные стороны	беседа, подвижная игра, художественное слово
Май	1	«Воздушный змей»	Повышать интерес детей к изготовлению поделок в технике оригами, закрепить навыки декоративного украшения готовой фигурки, упражнять в свободном выборе цвета.	беседа, подвижная игра, художественное слово
		«Грачи прилетели»	Продолжать учить детей мастерить поделки из базовой формы « воздушный змей», совершенствовать навыки работы с бумагой и ножницами.	
	2	«Мое любимое оригами»	Закрепить усвоенные на занятиях приемы и формы оригами. Улучшить навыки мелких и точных движений пальцев как правой, так и левой руки. Воспитывать интерес к результатам своего труда.	Оформление альбома детских работ за период обучения.

*...источники способностей и дарования детей –
на кончиках их пальцев.
Чем больше мастерства в детской руке, тем умнее ребёнок.
В.А. Сухомлинский*

Пояснительная записка.

Сегодняшнее время вносит свои коррективы в развитие дошкольников. Наиболее результативным становится то познание, которое достигнуто в результате совместного общения, игры, в результате осознания результата своей деятельности, фантазии.

Предлагаемая программа предназначена для реализации работы по ознакомлению детей с искусством оригами в условиях дошкольного образовательного учреждения.

Оригами – традиционная техника складывания бумажных фигурок. Интерес к этой технике связан с уникальными возможностями влияния оригами на развитие детей. Складывание фигурок благотворно действует на развитие движений пальцев и кистей рук, внимания, памяти, логического мышления, творческих способностей. Занятия оригами способствуют воспитанию усидчивости, аккуратности, самостоятельности, целеустремленности.

Оригами знакомит детей с основными геометрическими понятиями (угол, сторона, квадрат, треугольник и т. д.), одновременно происходит обогащение словаря специальными терминами.

Оригами активизирует мыслительные процессы. В процессе конструирования у ребенка возникает необходимость соотнесения наглядных символов (показ приемов складывания) со словесными (объяснение приемов складывания) и перевод их значения в практическую деятельность (самостоятельное выполнение действий).

Оригами совершенствует трудовые умения ребенка. Формирует культуру труда.

Оригами способствует созданию игровых ситуаций. Создаются сюжетно-тематические композиции, в которых используются изделия, выполненные в технике оригами. Оригинальность композиции достигается тем, что фон, на который наклеиваются фигуры, оформляют дополнительными деталями, выполненные в технике аппликации.

И это еще далеко не все достоинства, которые заключает в себе волшебное искусство оригами.

Актуальность использования оригами в образовательном процессе в первую очередь связана с возможностью использования его как средства развития мелкой моторики рук. Использование оригами обеспечивает хорошую тренировку пальцев, способствует выработке движений кисти, развивает точность, координацию мелких движений пальцев. Как известно, всё это стимулирует развитие речи у детей. Кроме того, для детей младшего и среднего возраста тренировка пальцев важна с точки зрения выработки основных элементарных умений, таких, как одевание и раздевание, застегивание и расстегивание пуговиц, манипулирование ложкой, ножницами.

Развивающие:

- Развивать внимание, память, логическое и пространственное воображения.
- Развивать мелкую моторику рук и глазомер.

- Развивать художественный вкус, творческие способности и фантазии детей.
- Развивать пространственное воображение.

Воспитательные:

- Воспитывать интерес к искусству оригами.
- Способствовать созданию игровых ситуаций, расширять коммуникативные способности детей.
- Совершенствовать трудовые навыки, формировать культуру труда, учить аккуратности, умению бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место.

Планируемые результаты освоения программы:

В результате обучения по данной программе дети:

- Научатся различным приемам работы с бумагой.
- Будут знать основные геометрические понятия и базовые формы оригами.
- Научатся следовать устным инструкциям, создавать изделия оригами
- Будут создавать композиции с изделиями, выполненными в технике оригами.
- Разовьют внимание, память, мышление, пространственное воображение.
- Мелкую моторику рук и глазомер, художественный вкус, творческие способности и фантазию.
- Познакомятся с искусством оригами.
- Овладеют навыками культуры труда.

Результативность:

- **Воспитанники будут знать:**
 - 1. Различные способы и приемы бумажной пластики и оригами: свертывание, скручивание, складывание; рваная бумага, мятая бумага, аппликация, конструирование из бумаги.
 - 2. Особенности и различные виды бумаги: калька, картон, бумага для принтера, цветная бумага для ксерокса, рифленый картон, обёрточная бумага, обои.
 - 3. Назначение бумаги и использование бумажных изделий в повседневной жизни.
- **Воспитанники будут уметь:**
 - 1. Выполнять различные манипуляции с бумагой: складывать, сворачивать, скручивать, свертывать, мять, рвать на нужные кусочки. Создавать аппликации. Использовать навыки декоративного конструирования, располагать элементы декорирования ритмично, соблюдая сочетаемость цветов и оттенков. Располагать элементы аппликации, используя всю площадь листа. Пользоваться клеем, кисточкой.
 - 2. Ценить свой труд и труд другого человека. Бережно относиться к книгам, картинам, предметам окружающего нас предметного мира. Заботиться о домашних животных. Сотрудничать с товарищами при создании коллективной работы.
 - 3. Овладеют практическими навыками в использовании бумажных изделий в повседневной жизни.

Методы, используемые на занятиях кружка:

- Беседа, рассказ, сказка, загадывание загадок.
- Рассматривание иллюстраций.
- Показ образца выполнения последовательности работы.

Формы проведения итогов реализации программы кружка:

- Составление альбома лучших работ.

- Проведение выставок детских работ.

Технические навыки, прививаемые детям в процессе знакомства и изготовления оригами

1. Владение ножницами.
2. Обработка квадрата.
3. Создание основ (базовых форм) оригами
4. Аппликативное оформление оригами.
5. Составление творческих композиций.

Используемая литература:

1. Тарабарина Т.Б. «Оригами для начинающих»
2. Богатеева З. А. «Чудесные поделки из бумаги»;
3. Долженко Г. И. «100 поделок из бумаги»;
4. Коротеев И. А. «Оригами для малышей»;
5. Соколова С. В. «Школа оригами»
6. Сержантова Т. Б «Оригами базовые формы»;
7. Тарабарина Т. И. «Оригами и развитие ребенка».