

«Келісімді
МКҚК «№ 2 бөбекжайы»
Әдіскері: Темирова Н.П. 

«Бекітемін»
МКҚК «№ 2 бөбекжайы»
Басшы: Сәвичило О.Н. 


План
по кружковой работе
«Театр сказки»
(театрализованная деятельность)
группа «Совята» (дети 5-лет)
2024-2025 учебный год.

Воспитатель: Гавриленко Н.В.

Цель:

развитие коммуникативно-творческих способностей детей посредством театрализованной деятельности.

Задачи:

1. Создать условия для развития творческой активности детей, участвующих в театральной деятельности;
2. Формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, учить имитировать характерные движения сказочных животных;
3. Обучать детей элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);
4. Активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;
5. Воспитывать нравственные качества по отношению к окружающим (доброжелательность, чувство сопереживания героям и т. д.).

сроки	тема	цель	методические приемы
сентябрь	Театральная азбука «Всё о театре»	Знакомство с правилами поведения в театре, с окружающим миром посредством образов, звуков, красок. Развивать воображение и способности к творчеству. Формировать правильную модель поведения ребенка в современном мире, повышать его культуру, правилами этикета.	Беседа «С чего начинается театр» (о видах театров: Драматический театр, Театр кукол, Музыкальный театр, Академический театр-рассмотреть иллюстрации, фотографии) Сказкотерапия: «Ласковый цветок». Тренировочная игра: «Насос», «Свечка».
	«Театр звуков»	Формирование правильной речи через воспитание привычки к выразительному публичному слову. Формировать чёткое произношение отдельных звуков. Расширение	Артикуляционная гимнастика «Мы играем в театр» Считалки, скороговорки

		багажа знаний и приобщение к искусству.	
октябрь	Одну простую сказку хотим мы рассказать: «Как Ежонок Осень искал».	Создать коллектив, умеющий понимать друг друга, уметь выражать свои эмоции. Воспитывать бережное отношение к окружающему миру. Формировать умение отвечать на вопрос полным предложением. Раскрыть творческий потенциал ребенка, воспитывать творческую направленность личности. Формировать эмоциональность (дети учатся выражать свои чувства, сопереживать, проявлять отзывчивость).	Игра «Кто это?» (на развитие мимики, эмоций) Обыгрывание ролей-выбор по желанию детей. Упражнение на развитие пластической выразительности «Спящий зайка»
	Музыкальная драматизация сказки «Побег из зоопарка». (разыгрывание сказки на новый лад)	Обогащать яркими впечатлениями, вызывать желание принимать активное участие. Учить детей замечать в окружающем мире интересные идеи, воплощать их.	Упражнение «Глубокое дыхание». Речевая минутка
ноябрь	Чтение русской народной сказки «Рукавичка» (кукловедение)	Воспитывать интерес детей к русским народным и зарубежным сказкам. Воспитывать умение следить за развитием действий, передавать характер и эмоциональное состояние героев.	Игра «Муравьи» (тренировка внимания) Кукольный спектакль «Рукавичка» (разыгрывание по ролям)
	Казахская народная сказка «Алдар Көсе жене мактаншак». (мимика в сказке)	Развивать мелкую моторику в выразительности сочетании с речью. Развивать артистичность-способность раскрытию таланта. Приобщать к сплоченности детского коллектива.	Артикуляционная гимнастика «Волшебный дом». Чтение сказки «Алдар Көсе жене мактаншак».
декабрь	«Постучимся в теремок» (учимся говорить правильно)	Учить детей воспроизводить текст знакомой сказки. Учить интонационно-выразительно проговаривать фразы	«Теремок» (перчаточный театр) Артикуляционная гимнастика «Терем расписной» Игра-загадка «Угадай-кто?»
	Знакомство с новой казахской народной сказкой «Лиса и журавль»	Развивать артикуляционный аппарат. Позволить воспитанникам получить социально значимый опыт деятельности, испытать «ситуацию успеха», научиться самоутверждаться. Развивать мелкую моторику рук.	Обыгрывание казахской народной сказки «Лиса и журавль» Упражнение на развитие моторики рук
январь	Кукольный спектакль «Легкий хлеб» (перчаточный театр)	Расширять словарный запас Формировать умение работать в коллективе. Развивать детское воображение.	Игра «Звериные голоса» Инсценировка сказки «Лёгкий хлеб»

	«Сочиняем сказку сами».	Учить сочинять сказку по заданному сюжету. Связно и последовательно излагать ход сказки. Воспитывать дружеские, партнёрские взаимоотношения. Расширять словарный запас детей.	Подвижная игра «Кактус и ива» Подвижная игра «Дед мороз» Сочинение и обыгрывание сказки (дети-«сказочники»)
февраль	Знакомство с казахской народной сказкой «Находчивый мальчик»	Формировать умение детей создавать яркие образы. Раскрытие специфики нравственного воспитания посредством казахской сказки. Познакомить детей с характерами героев сказки.	Взяв на себя второстепенную роль, влиться в детский коллектив и разыграть с детьми отрывок из сказки «Находчивый мальчик»
	Зимняя сказка: этюд «Разговор со снежинкой»	Активизировать речь и словарь детей. Развивать умение вести диалог Необходимость создания комфортной обстановки, в которой будет развиваться творческая личность.	Инсценирование песни: «Маленькой ёлочке холодно зимой». Развитие речи: «Отгадывание загадок».
март	Драматизация сказки «Заюшкина избушка». (пальчиковый театр)	Формировать чёткое произношение звуков. С выражением озвучивать каждого героя. Создать комфортную обстановку, в которой будет развиваться творческая личность.	Занятие «В царстве звуков» Техника речи. Показ пальчикового театра-передать характер героев сказки.
	«Весна пришла» Театр. Сказка «Весёлые зверушки»	Способствовать развитию выразительных средств (голоса, движения). Развивать умение изображать зверей в движениях и голосом. Работа над отдельными эпизодами, над выразительностью речи.	Подвижная казахская национальная игра «Түйме алу». Подвижная игра «Звериные голоса». Перчаточный театр «Весёлые зверушки»- систематически прививать детям: решимость, смекалку, способность к импровизации
апрель	Квест-игра по сказкам Пушкина А.С.»	Закрепление знаний детей о произведениях А.С. Пушкина. Развитие навыков коллективной работы, формирование умения детей работать в команде. Подводить детей к имитации сопровождения	Круг «От сердца к сердцу». Игра на развитие пластической выразительности «Ручеёк». Имитации-сопровождения сказок А, С, Пушкина.
	Прослушивание русской народной сказки «У страха глаза велики» (наши эмоции).	Учить чётко проговаривать слова. Развивать воображение и способности к творчеству. Развивать в детях во время инсценировки: внимание, ловкость, чувство локтя.	Подвижная казахская национальная игра «Түйме алу». Инсценировка отрывков из сказки «У страха глаза велики»

май	Аудио запись казахской сказки «Чудесная птица».	Побуждать детей импровизировать на тему знакомых сказок. Воспитывать чувство ответственности за коллективный результат. Расширять активный словарь. Развивать слуховое, зрительное, тактильное внимание и память.	Беседы по содержанию казахской сказки «Чудесная птица». Аппликация «Чудесная птица»
	Игра-драматизация. Сказка «Рукавичка» (Показ сказки младшей группе)	Воспитывать желание ставить театрализованные постановки. Совершенствовать артистичные постановки.	Инсценирование сказки по ролям «Рукавичка». Отдельные упражнения по этике.